

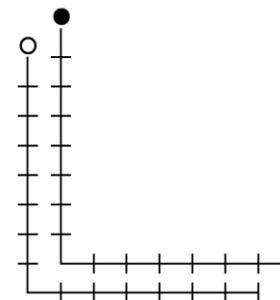
<ソロストラット>

◎マーチのリズムの中で、優雅で気品のあるボディーワークとバトンの技術を競う種目。

◇ルーティーン構成

次の順に、各級の範囲内で選手のレベルに合ったルーティーンを構成する。

- ・イントロダクション ミリタリーストラットに導入するためのポーズ(8拍)
- ・ミリタリーストラット L字ストラット(32拍)
- ・プレゼンテーション 自由に表現できるセクション(32拍)
- ・フォワードモーション ビート(奇数拍が左足、偶数拍が右足)に合わせてパレードを先導するように前進しながらバトンと優雅なボディーワークの組み合わせ、フロアをデザインするセクション(初級・・・56拍、中・上級・・・96拍)
- ・エンディング すべての終わりを示すセクション(初級・・・8拍、中・上級・・・16拍)



◇各級の演技内容(演技内容の範囲参照)

	初級(Beginner)	中級(Intermediate)	上級(Advance)
イントロダクション	ミリタリーストラットに導入するためのポーズ		
ミリタリーストラット	バトンで拍子(ビート)を取り、L字形にフロアを行進する		
プレゼンテーション	ソロワールの範囲内で行う (例)トス～ポーズ	ソロワールの範囲内で行う (例)1スピン～リープ	ソロワールの範囲内で行う (例)2スピン～アチチュード
フォワードモーション	ソロワールの範囲内で行う 基本的なトワールとステップの組み合わせ 簡単なデッドスティックの使い方	ソロワールの範囲内で行う シンプルなバトンとボディーワークの組み合わせ 効果的なデッドスティックの使い方	ソロワールの範囲内で行う バラエティーのあるバトンとボディーワークの組み合わせ 効果的なデッドスティックの使い方
エンディング	ソロワールの範囲内で行う		
フロアの使い方	決められたスペース内での簡単な フロアデザイン	決められたスペース内での偏りのない 効果的なフロアデザイン	決められたスペース内での多様性のある 効果的なフロアデザイン
ボディーワーク	・イリュージョン、ジムナスティックは不可 ・カートウィールのみ可	・イリュージョン、ジムナスティックは可	・ハイトスにおけるイリュージョン、 ジムナスティック等は3回以内

※各級の上限範囲を挙げているもので、全て行うものではない。