演　出　部

1. 出演団体経路と注意事項

(1) 団体受付

- 会場到着後，出演者および登録引率者は，1F正面玄関より入館し、団体代表者は団体受付にてチェクインを行ってください。その際、チェックインシートを提出し、プログラム（出演者人数＋1部）、引率者リボン、参加賞兼通行証のピンバッジ等を受け取ってください。
  団体受付　1日目　10月14日（土）学校部門午前9時 45 分～
  　　2日目　10月15日（日）一般部門午前9時 45 分～
- 入館の際には一般社団法人日本バトン協会の2017年度ワッペンを参加賞兼通行証のピンバッジで左肩に留めてください。
- 更衣室は，1Fの更衣室を使用してください。スペースが限られています。着替えは短時間でお願いします。また，荷物を置くことはできません。
- トイレでの更衣やメイクはほかの利用者の迷惑になりますのでご遠慮ください。
- 貴重品、その他の持ち物については各団体で管理してください。
- 器物搬入は，個別で対応します。搬入後は，係員の指示に従って指定の場所に置いてください。

(2) リハーサル

- サブアリーナにてタイムスケジュールに従い行ってください。

(3) 待機エリア～ 入場ライン

- 待機エリアでの手具の使用は厳禁とします。
- 観客から見えやすい場所なので，出演者として自覚のある行動をお願いします。
- 必ず係員の指示に従ってください。
- 「それでは入場してください。」のアナウンスの後に入場してください。

(4) 演技フロア ～ 退場ライン ～ 退場口

(5) 写真撮影

- 写真撮影を所定の場所で行います。
  係員の指示に従って移動してください。時間が限られています。あらかじめ並び順を決めておいてください。

2.音響について

- 音響担当者（登録引率者）1名は，演技開始3団体前までに，音響席で待機してください。
  （場所についてはフロア図参照）
- 進行上，音響担当者が間に合わない場合，演出部でスタートの合図を出す場合がありますが，演技上で支障が出ても責任は取れませんのでご了承ください。
- 音響担当者は，スタート・ストップの合図を係員に指示してください。なお，係員は音量レベルの調整やフェードイン・フェードアウト・ポーズなどはいたしません。
- 音響席までは，出演者とは別に退場口から入り，終了後も退場口から退場してください。

3. 登録引率者・補欠・器物搬入搬出補助員について

- 各団体の登録引率者・補欠・器物搬入搬出補助員の人数は実施要項を参照してください。
- 演技フロア前に登録引率者・補欠・器物搬入搬出補助員の専用席を用意します。専用席の移動はメンバーがフロアに入場するタイミングで移動開始してください。退場も同様です。

4.合同演技について

- 合同演技参加者は演技披露終了後、速やかにフロアに集合し自団体のプラカードが置いてある場所に整列してください。
- 合同演技はピンクリボン運動への協力も兼ねていますので参加者はピンク色の小物（リボン、シュシュ等）をバトンや身体に着けて演技してください。ピンク色の小物は各団体で用意をしてください。
- 合同演技の詳細につきましては、当日の団体受付時に資料をお渡しします。

5.表彰式・閉会式について

- フロアのプラカードのある場所に集合してください。
- 表彰は代表団体のみとし，その他の団体には退場時団体受付にてプラカードと引き換えに表彰状等を渡します。

6.大会参加全般について

- 出演者の経路，待機場所などでは自主的に行動してください。また，事故のないように充分注意していただくようお願いします。
- タイムスケジュールはあくまでも目安ですので、進行状況に注意してください。会場には余裕を持って到着するようにスケジュールを立ててください。
- 各団体の出演者・関係者は，都県の代表として責任のある行動をお取りください。
- 各場所においては，必ず係員の指示に従ってください。

●必ず基本実施要項を確認してください。

審　査　部

※第５２回バトントワーリング関東大会基本実施要項を熟読され、規則に従った方法で演技を行ってください。

1. 演技について

出演時間に間に合わない団体は、全国大会推薦対象外とする場合もあります。
※全国大会推薦対象外でも審査用紙は返却します。

2. 登録引率者・補欠・器物搬入搬出補助員について

（１）登録引率者は、出場メンバー３０名以下は３名まで申請することができます。
※音響の合図を行う１名を含みます。
出場メンバーが１０名増えるごとに１名の登録引率者を申請することができます。
【U-１２の部】のペップアーツ編成は器物搬入搬出補助員を３名まで申請できます。
（２）全ての構成において，登録引率者・補欠・器物搬入搬出補助員は演技フロア内での搬入搬出補助を禁止とします。
演技中は指定の席で待機し，退場ライン先の演技ライン通過後の搬出を敏速に行ってください。
（３）登録引率者は器物搬入搬出補助員を兼ねることができます。

3. フロアに関する規定について

出演団体説明会（本日）で配布されたフロア図の内側で演技をしてください。

4. 器物の申請について

器物を使用する場合は、出演団体説明会（本日）までに大会本部に連絡をして許可を得てください。
※申請の目安としては，フロアを汚す恐れがあるもの、身体に危険を及ぼす可能性があるものと考えてください。また、国旗等の使用は敬意を損なわないようにお願いいたします
※スパンコールやビーズ等の衣装の付属品については他の団体の演技の妨げにならないよう留意して下さい。

5. 入退場について

出場メンバーは，アナウンスの「それでは入場してください」の合図に従って入場し、退場ラインを通過して退場してください。

6. 計時・演技・審査時間について

（１）演技時間の計時は、入場の合図をした時点からすべての出場メンバーと器物が退場ラインを通過した時点とします。
【中学校の部】【U-１２の部】【U-１５の部】　４分以内
【高等学校の部】【U-１８の部】【ＯＰＥＮの部】　４分３０秒以内

（２）審査時間の計時は、使用曲の第１音から最終音までとします。
【中学校の部】【U-１２の部】【U-１５の部】　３分以内（過分５秒）
【高等学校の部】【U-１８の部】【ＯＰＥＮの部】　３分３０秒以内（過分５秒）

7. 成績・成績判定・表彰について

（１）第４５回バトントワーリング全国大会の審査要領・審査規定に基づき、審査員が、「全体的効果」「作品完成度」「パフォーマンス」を総合的に審査し、得点とコメントを審査用紙に記載します。
（２）全出場団体に金賞・銀賞・銅賞のいずれかを授与します。

【中学校の部】【高等学校の部】【U-１２の部】【U-１５の部】【U-１８の部】
金賞　８０点以上
銀賞　６５点以上８０点未満
銅賞　６５点未満
【ＯＰＥＮの部】
金賞　８５点以上
銀賞　７０点以上８５点未満
銅賞　７０点未満
※全国大会推薦団体には，得点に関わらず金賞を授与します。

（３）各部門、各部、各編成において席次合計で１位を選出し、特別賞を授与します。
・特別賞
○同点１位になった場合の選出方法
（１）席次の上下カットの合計
（２）点数の合計の多い団体
（３）点数の上下カットの合計
（４）審査員の投票

（４）バトン編成及びペップアーツ編成において、演技中１本も手具を落とさず演技した団体にはノードロップ賞を授与します。

8. 全国大会推薦について

中学校の部	８団体（バトン：７、ポンポン：１）
高等学校の部	２１団体（バトン：１４、ポンポン：７）
U-１２の部	７団体（バトン：６、ペップアーツ：１）
U-１５の部	８団体（バトン：４、ペップアーツ：４）
U-１８の部	５団体（バトン：４、ペップアーツ：１）
ＯＰＥＮの部	６団体（バトン：６、ペップアーツ：０）

・全国大会への推薦は全国大会推薦枠に従い、成績優秀団体を推薦します。
・各日とも自由枠の１団体は各部・各編成の次席団体を審査員の投票により決定します。
・推薦枠
○推薦枠最後の団体が同位になった場合の選出方法
（１）席次の上下カットの合計
（２）点数の合計の多い団体
（３）点数の上下カットの合計
（４）審査員の投票

9. 審査用紙の受け渡しについて

閉会式終了後、審査用紙等を渡しますので、参加団体の責任者は必ず受け取ってください。

【審査員長】
田　中　よりこ

【審査員】
両日
弓　矢　恭　代
綿　貫　真由美
夏　田　智　子
仁　川　和　美
和　田　昌　美

【審判員】
１日目
小　澤　ゆ　み
成　田　美　香
２日目
新　井　美　芽
向　山　砂綾子

（敬称略）

会　場　部

１．管理・責任にかかわること

(1)　出演者席等の利用

●出演者席については団体ごとにまとまってご使用ください。登録引率者、補欠、器物搬入搬出補助員も出演者席に入ることが可能です。譲り合ってご使用ください。

●荷物等については、出演者席に置いて結構ですが、各団体で管理をお願いします。
荷物を置いて出演者席を退席する場合は、必ず荷物管理者をつけてください。

●更衣、メイクをする場合は、「更衣室」でお願いします。更衣室への通路は狭く、部分的に出演のための導線と重なっています。必ず指定されたルートを通ってください。使用にあたっては更衣のみとし、荷物を置いておくことのないようにしてください。

(2)　会場内外の器物破損責任

●出演者及びその関係者による会場内外の構造物・構築物・施設設備及び物品等の損壊があった場合には、各出演団体の責任において現状復帰処理を行ってください。この場合は、主催者側の保険対象外となります。

(3)　記録用撮影について

●記録用撮影（ビデオ・写真）は、事前に申請した３名までです。会場内の電源使用及び一脚・三脚・フラッシュ等の使用は認めません。

《記録用撮影の流れ》

① 撮影者は、自団体の５団体前に２階西側通路にある記録撮影者受付でゼッケンを受け取る。
② 記録撮影者受付でゼッケン着用後、機材を準備し会場内へ入り、場内撮影席の係員の誘導で撮影席に移動する。
③ 撮影席は　当該団体　→待ち【１】　→待ち【２】　の３団体です。
④ 当該団体の撮影終了後、ゼッケン着用のまま、記録撮影者受付へ移動する。
⑤ 機材を片付け、ゼッケンを記録撮影者受付に返却する。
※撮影機材等は自団体の撮影時以外はバッグ等に入れておくこと。

２．一般入場者の入館について

●一般の出入口は２階、出演者の出入り口は１階になります。１階部分については貸し切りではありませんのでご注意ください。

●再入場を希望する場合は、再入場口にて係員に申し出の上、半券の提示をお願いします。

●出演者及び器物搬入搬出補助員が一般席を使用する場合には、入場券の購入が必要となります。この場合、出演者はコスチュームのままではなく、ウインドブレーカー等を着用するなどして、２階入口から一般観客として入場してください。

●座席は、全席自由席です。

●荷物やテープなどでの席の占有は、厳禁とします。

●通路での立ち見、演技中の入退場は他の方の迷惑となるのでおやめください。また、審査員席周辺には立ち止まらないでください。

●物を使っての応援や、横断幕、貼り紙などは禁止します。

３.駐車場の使用

●車でお越しになる方は千葉ポートアリーナの有料駐車場（車高２．１m以下、１１００台収容、１時間は無料、それ以降１時間ごとに２００円）を利用することができます。なお、駐車割引券（１時間１００円）をご用意しています。ご利用の方は２階一般受付にて駐車割引券を配布しますので、駐車券をご持参の上、お立ち寄りください。もしくは会場周辺の有料駐車場をご利用ください。数に限りがありますのでできるだけ公共の交通機関をご利用ください。

●大型バス駐車場は利用できません

４.会場内外での注意事項

(1) 会場内での飲食

●一般席・出演者席ともに客席での飲食は可能です。

●指定業者から購入した弁当の空き箱は、指定された時間内に所定の場所に戻してください。
その他のごみは、各団体の責任で持ち帰ってください。

●ゴミ処理については、各自・各団体で必ず持ち帰ることの徹底をお願いします。

(2) 禁止事項

●サブアリーナ・リハーサルエリア以外の練習は禁止です。会場内外の練習での怪我や事故等について、実行委員会では責任を負いかねます。

●会場内での録音、写真撮影、ビデオ撮影、カメラ付き携帯電話等での撮影は一切禁止します。

●カメラ・ビデオ撮影機器の会場内への持ち込みは、一切禁止します。

●出演者・出演団体へのお祝いの花束や差し入れ等は受付ません。

●落下防止のため、座席の最前列では手すりに荷物を置かないでください。

(3) その他

●私物の管理（貴重品等も含む）は各自・各団体でお願いします。紛失については、主催者及びアリーナ側では一切責任を負いません。

●大会出演者以外の方の迷惑になるような場所に荷物を置かないよう出演団体はご配慮をお願いします。

●客席での携帯電話の使用は、他の方の迷惑となりますのでご遠慮ください。

●館内は全館禁煙です。喫煙は所定の場所でお願いします。

●キャリーバックやベビーカーなど大きな荷物置き場を設けましたのでご利用ください。
（２階会場案内図参照）

●閉会後は速やかに退館をお願いいたします。出演者も二階一般出入口を利用して退館できます。

総　務　部

１．入場券（プログラム引換券）について

●１０月１４日（土）　当日券販売時間　１０：００～（予定）
　１０月１５日（日）　当日券販売時間　１０：００～（予定）
　尚、当日券（3,800 円）は無くなり次第販売を終了します。

●前売り券は１０月６日（金）まで受け付けます。郵便局備え付けの青色の払込取扱票にてお申込ください。その際、別途申込用紙の提出は必要ありません。１団体につき、１回までは送料は無料ですが、追加の分としては送料５１０円を合計額に足してお振込みください。

２．出店について

●会場にてバトン用品などの販売を予定しています。

３．傷害保険について

●出演者全員を対象に出演日当日のみ傷害保険に加入します。大会中，事故などにより負傷された場合は，救護室においでください。但し、病気は対象外となります。

４．その他

●昼食の弁当については(株)JTBコーポレートサービスに依頼しております。各団体でお申込ください。なお、指定以外の業者の弁当受け渡し等は館内では出来ませんのでご了承ください。

●会場へは、できるだけ公共の交通機関をご利用ください。

●大会期間中の電話による問合せや呼出はできません。緊急の場合は，関東支部事務局　伊藤(08094203503)までご連絡ください。

●会場内では、体育館職員及び実行委員の指示に従ってください。

●別紙、「登録引率者・補欠・搬入搬出補助員の皆様へ」「記録撮影者の皆様へ」「ご来場の皆様へ」は関係者にコピーしてお配りくださいますようご協力お願いいたします。

2017年9月吉日

参加団体各位
出演者各位

日本バトン協会関東支部
第52回バトントワーリング関東大会
実行委員長　　内田圭子
＜大会事務局＞〒124-0024　東京都葛飾区新小岩1-42-11
中屋ビル304号
TEL/FAX 03-5879-6466

「第５２回バトントワーリング関東大会」
写真及び映像使用について（お願い）

拝啓　時下の折、皆様におかれましては益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。
平素は、当支部の活動に際しご高配を賜り深謝申し上げます。

さて関東支部広報活動の一環として、バトントワーリングのより一層の普及・発展を目的とし、標記の大会で撮影した写真・映像及び氏名をインターネット、テレビ、新聞、雑誌、各種印刷物、また関東支部のホームページなどの各種媒体にて使用させていただく場合があります。
参加団体及び出演者の皆様におかれましては、当支部の目的をご理解・ご協力をいただきたくお願い申し上げます。また、今回の大会で各部門・各部・各編成で第１位を獲得されました団体（特別賞受賞団体）は来年度のプログラム表紙に掲載させていただきますので、合わせてご了承お願いいたします。

尚、写真及び映像の提供を拒否される方は、事前に大会事務局へご連絡頂きますようお願い申し上げます。

個人情報の取り扱いに関しましては、上記以外の目的では使用いたしません。

敬　具

貴団体が、地元マスコミやメディア等に紹介されました記事がございましたらご提供ください。大会当日掲示させていただきます。締め切り　９月３０日（土）

＜ 連絡先 ＞
第５２回バトントワーリング関東大会事務局
Tel&Fax　03-5879-6466
Email　：　kanto-bta@tbz.t-com.ne.jp

大会事務局より連絡事項

１．提出書類について

●本日抽選で決定したエントリーＮｏ．（学校部門は４０１～４６３、一般部門は５０１～５４７）をすべての資料の右上に記入してください。演奏利用明細書、プログラム初校にも右上にエントリーＮｏ．を記入してください。

●提出時から変更になっている項目は赤いボールペンで訂正をしてください。修正液等での訂正はしないようにお願いします。特にプログラム掲載事項は当日のアナウンス原稿と兼ねていますのでタイトル等に変更がある場合は必ず訂正をお願いします。
但し、出演人数の減少については、個人参加費との兼ね合いがありますので訂正しないようにしてください。（減少している場合でも個人参加費の返却は致しません。）当日のチェックインシートに訂正をしてください。個人参加費分のプログラムと参加賞兼通行証ピンバッジはお渡しします。
また、差し替え書類を事前に送っている団体はそのまま入れてありますので、最終で提出する資料のみ残して元の資料はお持ち帰りください。

●参加費の受領証コピーは今回必要ありません。

●器物を使用したい団体の申請は本日までとなっていますので、以後は受付ません。

●提出した資料に付箋がついている団体は、書類上での不備ですので、本日訂正して提出してください。なお、訂正は赤でお願いします。また付箋ははがさないようにお願いします。

●最終の確認が済みましたら再度本日、提出をお願いします。実行委員が一団体ずつ対応いたします。

●プログラムの初校は内容を確認し、訂正がない場合は右上に○を付けてください。訂正はすべて赤で訂正してください。写真に関しては（株）フォトライフより説明があります。

●表彰式に不参加の団体は後日着払いにて賞状や審査用紙等を送らせて頂きますので当日団体受付で着払伝票の記入をお願いします。

２．配布資料について

●本日配布された資料は熟読して大会に臨んでください。また資料に記載されていることに関しての質問、その他の質問は日本バトン協会関東支部までメールにてお問い合わせください。

●各団体に１枚のご招待状を進呈いたしますのでご利用ください。招待者受付は２階です。

●本日以後に変更になった項目についてはチェックインシートに記載して当日提出してください。都度、事務局に連絡をしなくても結構です。チェックインシートはこちらで用意しますので、当日代表者が記入をお願いします。

３．その他

●大会に関する事項は随時ＨＰにアップする予定です。ＨＰのチェックをお願いします。

＜大会事務局＞

ＴＥＬ／ＦＡＸ　０３－５８７９－６４６６

E-mail：　kanto-bta@tbz.t-com.ne.jp

登録引率者・補欠・搬入搬出補助員の皆様へ

１．入館は団体と一緒にお入りください。その際、団体の責任者から必ず出演者証、引率リボン、搬入搬出補助員リボンを受け取り、左肩に着装をお願いします。
２．登録引率者１名は決められた時間に音響席で開始・終了の合図を行ってください。
３．搬入搬出補助員は決められた時間に器物を搬入し、指定の場所に設置してください。演技終了後はすみやかに搬出をお願いします。
４．出演メンバーが入場するタイミングで正面の登録引率者席、補欠席、搬入搬出補助員席に移動し、退場するタイミングで退場してください。なお、アリーナはサブ・メインともにゴム底の靴の使用をお願いします。
５．出演者席にて出演メンバーとともに観覧することができます。但し正面からご覧になりたい場合は入場券を別途お買求めください。
※ 登録引率者、補欠、搬入搬出補助員の人数・導線等は審判の対象となります。
※ 搬入搬出補助員は音響席での開始・終了の合図はできません。
※ 演技フロア内に入ることは出来ませんのでご注意下さい。

記録撮影者の皆様へ

１．自団体の５団体前になりましたら、撮影者（３名の場合は３名揃って）は、２階記録撮影者受付（観客席側扉前）においで下さい。
２．受付でゼッケンを着用後、機材の準備をし、場内へ移動します。
３．場内撮影席の係員の誘導で撮影席に移動してください。
４．撮影席は 当該団体、→待ち【１】、→待ち【２】の３団体となります。移動の際には他団体の迷惑にならないように配慮してください。
５．自団体の撮影が終わりましたら、ゼッケンを記録撮影者受付に返却してください。
※ 場内の電源使用及び一脚や三脚の使用は禁止とさせていただきます。
※ フラッシュの使用は演技の妨げとなりますので禁止とさせていただきます。
※ 業務用機材での撮影は不可とさせて頂きます。
◎ ゼッケンを着装していない時には機材をケースに入れてバッグの中にしまうようご協力お願いいたします。

ご 来 場 の 皆 様 へ

※関係者の皆様に入場券と一緒にお配りくださるようお願いします。

1．千葉ポートアリーナアクセス
- ＪＲ千葉駅（総武線）/ＪＲ千葉みなと駅（京葉線）より
  千葉都市モノレール市役所前駅下車徒歩７分
- 京成千葉中央駅より徒歩１０分
- 車でお越しになる方は千葉ポートアリーナの有料駐車場、もしくは会場周辺の有料駐車場をご利用ください。数に限りがありますのでできるだけ公共の交通機関をご利用ください。千葉ポートアリーナの駐車場に入庫の場合は受付で割引券を配布いたします。

2．一般入場者口は２階になります。１階正面入口からの通行はできますが、大会をご覧になることは出来ません。

3．入場券はプログラム付です。入場の際にプログラムをお受け取りください。未就学児も座席を確保する場合は入場券が必要です。

4．一般入場者の開場時間は 14 日学校部門 10:30、15 日一般部門 10:30、当日券（3,８００円）の販売予定時間は両日とも 10:00～を予定しております。時間帯によっては大変混雑が予想されますので、時間には余裕をもってご来場ください。

5．再入場を希望する場合は、再入場口にて係員に申し出の上、半券提示をお願いします。

6．会場内での写真・動画撮影は固くお断りいたします。携帯電話や電子機器等による撮影も同様です。撮影は各団体より申請のあった方に限り、当該団体の撮影を認めています。一般の方の撮影は固くお断りさせていただきます。出演者の人権を侵害する恐れもありますのでご協力ください。

7．携帯電話を使用する際（メールも含む）は、通路やロビーでお願いします。客席内では使用しないでください。

8．本大会は全国大会の予選大会です。審査を行っていますので良識ある観覧をお願いいたします。

9．荷物等で長時間の客席の占有はおやめください。

10．応援のための団体の応援旗・横断幕等の持込、使用は禁止です。

11．会場内で出たゴミの持ち帰りにご協力ください。

12．貴重品の管理は各自でお願いいたします。主催者及びアリーナ側では責任を負いません。

13．「千葉ポートアリーナ」は体育複合施設のため、本大会の貸切ではありません。他の施設を利用する一般の方が出入りしますので、迷惑がかからないようご注意ください。

14．大会開催中、電話による問い合わせや呼び出しはできません。

15．会場内では実行委員・係員の指示に従ってください。大会運営に多大な支障があると判断された場合は速やかに退館していただくこともあります。

16．緊急災害時の避難誘導につきましては、あわてずに大会実行委員・係員の指示に従うようお願いします。

17．閉会後は速やかに退館をお願いいたします。

２０１７年9月１８日

参加団体・関係者各位

第52回ﾊﾞﾄﾝﾄﾜｰﾘﾝｸﾞ関東大会
実行委員長　内田　圭子

第52回バトントワーリング関東大会
大会開催中止における全国大会推薦について

拝啓　時下ますますご清祥のこととお喜び申し上げます。
平素より当支部の活動に際しましては、格別のご配慮を賜り厚くお礼申し上げます。
さて、大会の開催につきましては、事前より万全の準備を行い当日に備えて参りますが、近年頻繁に起こる自然災害等やそれに伴う突発的な事故等によりやむなく中止にする場合があります。
以上を想定し、第45回バトントワーリング全国大会の推薦については、以下の通りの対応をさせていただくことになりました。
参加団体の皆様にはご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

敬具

記

1. 開催の有無について

・千葉県行政及び千葉ポートアリーナより使用中止発令が出た場合は、開催を中止といたします。

2. 全国大会推薦について

(1)出演団体数が推薦枠内の部門・部についてはそのまま推薦いたします。

(2)その他の部門・部についてはVTR審査により全国大会推薦代表を決定いたします。
その場合は10月6日(金)までにコスチューム着用・全景の映像を大会事務局まで郵送して下さい。尚、提出された物は使用の如何に関わらず返却はいたしません。又、全国大会推薦のための審査以外には使用いたしませんことをお知らせいたします。

以上

【連絡先・資料送付先】
＜大会事務局＞　日本バトン協会関東支部
〒124-0024　東京都葛飾区新小岩 1-42-11 中屋ビル 304 号室
E-mail　kanto-bta@tbz.t-com.ne.jp
FAX　03-5879-6466

※上記送り先以外に送った場合、又、期間内に提出がなかった場合は全国大会への推薦は無効と致しますのでご注意下さい。

２０１７年9月１８日

参 加 団 体　各位

第52回バトントワーリング関東大会
実行委員長　内田　圭子

全国大会プログラム使用写真について

時下、ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。
平素より、当支部の活動にあたたかいご支援とご協力を賜り厚くお礼申し上げます。
さて、全国大会のプログラムには、株式会社フォトライフが支部大会において撮影した各推薦団体の写真を使用させていただきます。撮影時の各団体のご理解・ご協力の程よろしくお願いいたします。

掲載の流れ

①支部大会にて撮影
集合写真撮影時の最初の1枚を使用します。
撮影者より「全国大会のプログラム用の撮影を行います」とアナウンスがあります。
全国大会出場団体の最初の 1 枚の写真データは、フォトライフより一般社団法人日本バトン協会へ直接送られますので、各団体が申込み時に写真を提出する必要はございません。

②校正（全国大会出場団体のみ）
一般社団法人日本バトン協会より、自団体集合写真を含めたプログラム原稿がメールにて送られてきます。
文面および写真をご確認いただき、お間違いなければ校了のご連絡をお願いいたします。
※写真は自団体でなかった場合のみ変更。

以上