

第27回関東バトントワーリングコンテスト

《大会事務局及び各部より諸注意とお願い》

【大会事務局・大会本部より】

1. 入場券について

- ・入場券は当日券を販売いたします。当日券は両日とも1500円です。
- ・体育館2階出入り口右横にある当日券売場にて、21日10:45、22日8:55よりお買い求めください。
- ・開場時間は21日10:45、22日8:55を予定しております。
- ・再入場の際は手にスタンプを押ささせていただきます。

2. ビデオ券（入場券付き）について

- ・ビデオ券は事前に申込まれた団体のみ取り扱います。（当日売りは致しませんのでご注意ください。）
- ・ビデオ券は1機材につき1枚必要です。
- ・入館は21日10:35、22日8:45を予定しております。
- ・申し込まれた団体は、事前に配布されたビデオ券（撮影証）を必ず首にかけて、ビデオ撮影席（一人一席）にて撮影をしてください。
- ・ビデオ撮影席での三脚使用は認めますが、周囲の人に迷惑のかからないように使用してください。
- ・撮影はビデオ撮影席のみとします。（通路・階段は禁止）
- ・会場の電源（コンセント）は使用出来ません。
- ・係員が違反行為と判断した場合は、機材を大会本部にて大会終了まで一時預かりとします。

3. 写真撮影について

- ・客席および館内での写真撮影は出来ませんのでご注意ください。
*盗撮行為排除のため、関係者・保護者への伝達徹底をお願い致します。

4. 記念写真について

- ・2階に業者のコーナーを設けております。各自で申し込んでください。

5. 出店について

- ・会場にてバトン関連用品の販売を致します。

6. 傷害保険加入について

- ・選手全員を対象に傷害保険に加入します。事故などにより負傷された場合には大会中は大会本部まで、帰宅途中の事故は6月23日（月）までに大会事務局伊藤に必ずご連絡ください。但し、病気は対象外となります。

大会事務局 FAX 03-5879-6466
事務局携帯 080-9420-3503

7. 持ち物について

- ・コインロッカーの設置がありませんので、貴重品やその他の持ち物については各自の責任に於いて十分ご注意ください。
- ・キャリーバッグやベビーカーなどの大きな荷物は2階南側通路に荷物置き場を設けましたのでご利用ください。（2階会場案内図参照）
- ・ゴミは、各自でお持ち帰りください。
- ・落とし物・忘れ物は、大会本部まで取りに来られない場合、処分させていただきます。

【千葉ポートアリーナより】

- ・千葉ポートアリーナは地下駐車場がご利用になれます。
（車高2.1m以下、1100台収容、有料：1時間400円、それ以降30分ごとに200円）
駐車割引券（1時間200円、それ以降30分ごとに100円）をご用意しています。ご利用の方は2階一般受付にて配布しますので、駐車券をご持参の上、お立ち寄りください。
 - ・大会当日の電話によるお問い合わせや呼び出しはできません。
- ※ 会場でわからないことがありましたら、ブルーの腕章をつけた係員にお尋ねください。

《大会の流れ》

1. 団体受付

- ★6月21日(土) 1回目 10:20~11:20 2回目 14:00~15:00
- ★6月22日(日) 8:30~9:30

- ・団体代表者1名は1階にて団体受付(会場案内図参照)を行い、プログラムを受け取ってください。
- ・棄権者がいる場合は棄権届受付(団体受付横)にて指定の棄権届用紙を提出してください。
棄権届用紙は必ず演出部用と集計部用の両方に記入をして、2枚提出してください。

※21日に22日分の受付も出来ます。

2. 選手及び引率者入館

- ・選手及び引率者 ★ 6月21日 10:20 入館
- ★ 6月22日 8:30 入館

- ・競技開始前までは選手及び引率者は1階体育館正面入口(選手出入口)より入館してください。
- ・競技開始時間からは選手及び引率者は1階体育館正面入口及び2階体育館入口(選手出入口)を使用できます。
- ・選手はコスチュームのみでの外出は厳禁とします。
- ・選手は事前に送られた参加賞兼通行証(トワラーバッジ付リボン)と、一般社団法人日本バトン協会2014年度のワッペンを必ず左胸に装着してください。
- ・引率者は事前に送られた引率者リボンを必ず左胸に装着してください。
21日・22日ともにきみどりのリボン
- ・選手及び引率者は決められたリボンを装着し、選手席をご使用ください。

3. 選手席

- ・選手席は、別添会場案内図・座席配置図をご参照ください。

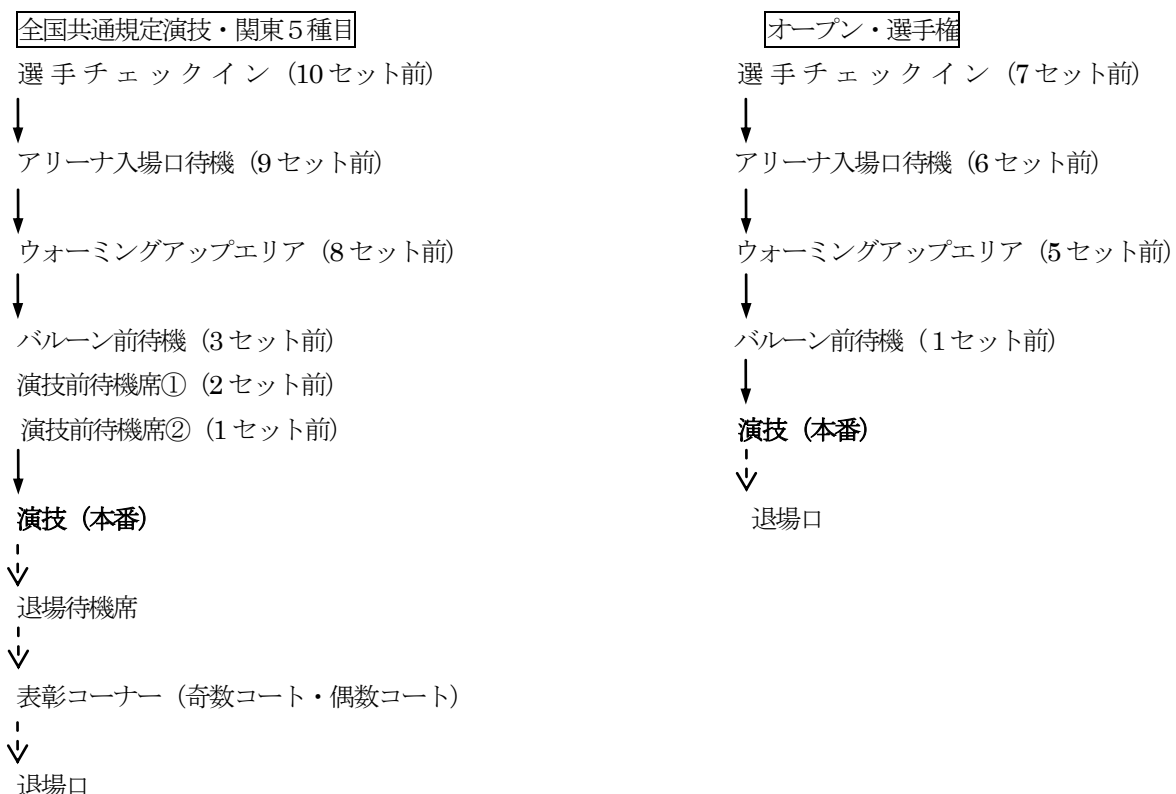
4. 更衣

- ・更衣は決められた場所で行ってください。別添会場案内図をご参照ください。
- ・幼児でも座席やロビーでの更衣はお断りします。

5. 開会式

- ・開会式の整列はありません。
- ・ウォーミングアップエリアにいる選手は、その場に座って待機してください。

★《出場の流れ》別添 演技フロア図参照



6.サブアリーナ～選手チェックイン～ウォーミングアップエリア

- ・全国共通規定演技上級・関東5種目中・上級・関東オープン・選手権の選手はサブアリーナにて練習ができます。サブアリーナタイムスケジュールを参照し、譲り合って行ってください。
- ・選手チェックイン場所で(会場図参照)係員の指示に従い選手権・関東オープンは7セット前に、それ以外の種目は10セット前に選手チェックインを行なってください。
係員にセット番号、コート番号、氏名をはっきり告げ係員の誘導に従ってください。
- ・選手チェックイン場所にはチェックインを行っている番号を表示します。
- ・チェックイン後は係員の指示・誘導に従い、待機・ウォーミングアップを行ってください。
- ・演技フロア内のウォーミングアップエリア・サブアリーナ以外での練習は一切禁止とします。
- ・演技フロア内のウォーミングアップエリア内にはバトン・タオル以外のものは持ち込まないでください。

7. 競技～退場

- ・競技はセット番号順に行います。
- ・未就学の付添1名は、選手のチェックイン時に紫色のリボンを受取り、退場まで付き添ってください。
(希望により小学校低学年の付添いも可)
終了後、表彰コーナーへリボンの返却をお願いします。
- ・選手チェックインに来ない選手については、呼び出しはしません。
- ・各種目の開始時に課題曲を2回流します。(開会式後の最初の種目の開始時には3回流します。)ウォーミングアップエリア内の選手はウォーミングアップを行ってください。
- ・演技は必ず最終音で終了するようご指導ください。最終音以降は審査されません。
前演技者の曲が終了後すぐにフロアに入り、準備を行うようお願い致します。
- ・万一、自分のセット番号に出遅れた場合、途中から入って演技することができますが、演技時間内に出場できなかった選手は、棄権と見なします。
- ・選手には、セット番号・コート番号、退場口の確認を必ずさせてください。
- ・演技中、やむを得ぬ事情で演技を中断する場合があります。

<全国共通規定演技・関東5種目>

- ①演技2セット前にウォーミングアップエリアから各コートへ移動し、待機席に着席してください。
(審査席の後ろにいる)係員よりセット番号、選手名の確認後、スコアシートをもらってください。
- ②1曲終了後、前の椅子に移動し座ってください。
- ③1曲終了後、選手が審査員の机にスコアシートを置き、演技位置についてください。
- ④選手の名前のアナウンスは致しません。セット番号、“ミュージック”の合図で曲が入ります。
- ⑤課題曲終了後、演技途中であっても速やかに演技を終了し、審査員の後ろの係員の隣へ行き着席してください。
その際にスコアシートと賞状を受け取ってください。
- ⑥退場待機席で1曲待ち、表彰コーナーへ移動してください。
- ⑦表彰コーナーでメダルを受け取り、退場口へ進んでください。

<関東オープン・選手権>

- ①前の選手の演技終了後、速やかに競技コートに入り準備してください。
- ②コート番号・選手名のアナウンス後“ミュージック”の合図で曲が入ります。
- ③課題曲終了後、演技途中であっても速やかに演技を終了し、競技コートから退出してください。
- ④決 勝進出者はアナウンスで発表後、貼り出します。(会場案内図参照)
演技順はセット番号の早い順を基本とします。

※今大会に於いては、準決勝を複数コートで行った場合、12名が決勝へ進出とし、エントリー数が25名以上、1コートで行った場合は10名が決勝進出とします。

8. 選手権1位選手演技披露

- ・各種目・各部門1位の選手名をアナウンスにて順次発表いたします。
- ・サブアリーナにて17：00よりウォーミングアップを行ってください。
- ・17：30より演技披露を予定しています。

9. 表彰式・閉会式

- ・関東5種目オープンの出場者は21日に表彰式を行います。全競技終了後、係員の指示に従い速やかにフロアに集合してください。(コスチューム着用、ジャンパー可)

- ・選手権決勝出場者は22日に表彰式・閉会式を行います。全競技終了後、係員の指示に従い速やかにフロアに集合してください。(コスチューム着用、ジャンパー可)
- ・スコアシートは表彰式終了後、団体毎に一括して渡します。団体代表者1名は音響席横に取りに来てください。取りに来られない団体は団体受付の時に着払いの伝票をお書きください。後日宅急便にて送ります。

※出場人数が両日で約2,200名の為、進行上時間のずれが生じる場合もありますので、進行状況をよく確認し余裕をもって行動してください。 演出部の係員はピンク色の腕章をつけています。演技フロアでのルートでわからないことがありましたら、腕章をつけた係員にお尋ねください。